

## Professional Development (summary)

- 2010-99 **Various Career training courses : Management, promotion, dissemination**; RAAV, RCAAQ, CALQ et CCL
- 2009 **Mère Forêt- Matière première** (natural materials of the forest) Domingo Cisneros, Mont Laurier, Quebec
- 2007 **Butoh Dance**, with Kyoto butoh master Katsura Kan, Production Château-Butô, Quebec
- Japanese Woodblock printing**, Danielle Blouin, Atelier de l'île, Val David, Quebec
- 2007, 5,3 **Interdisciplinary art, performance art**, internship and training, Sylvie Tourangeau, Montreal, St-Jerome, Joliette
- 2006 **Introduction to engraving**, Michèle Campeau, part of the Deux temps project, Atelier de l'île, Val David, Quebec
- Performance**, Indonesian performers Yoyoyogasmania (Praxis art actuel, Ste Thérèse) and Arahmaiani (Articule, Montréal), Québec
- The artist book, historical, conceptual, and formal aspects**, Sylvie Alix, Bibliothèque et archives nationales du Québec
- 2005,4 **Bambou art**, 3 rd and 4th generation Japanese masters and « National treasures », the Tanabe family, Osaka, Japon
- 2005-96 **Various courses and workshops with English, French, Japanese, American, and Canadian master basket weaver**, Ankaret Dean, André Chapuis, Takeo Tanabe, Mitsuko Tanabe, Flo Hoppe, Dolores Von Rosen, Sharon Bredckenridge, Melindal Mayhall, Jule Koch and Clodet Beuparant.
- 2004 **Exploratory workshops: paper creation**, Nicole Vincent, **Felting**, Diane Gonthier, Laurentians, Quebec
- 2002 **Artist's Book on Japanese Sewing**, Jacques Fournier, Atelier de l'île, Val-David, Quebec.
- 2000 **Introduction to Black and White Ash**, traditional Mohawk techniques for Cutting and Use, Robert Todd, Laurentians, Quebec.
- Amerindian teachings**, Catherine Cheezo, Windstar, Nation Cree Nation, Laurentians, Quebec.
- Amerindian Drum: Fabrication and Medicine**, Robert Tallard and Sylvie Croteau, Val-David, Quebec.
- 2000,97 **Photography of art works**, Lucien Lisabelle, St-Jérôme; **Prise de vue 1**, Collège Marsan, Montreal

## Solo Exhibitions (summary)

- 2010 **Clairière Art Nature**, guest artist, artist residency and Site-specific work, Chesterville, Quebec
- 2009 **Mémoire tressable**, artist residency, Sagamie, Alma, Quebec
- 2008 **Au pied du Mur**, exhibition and performance Maison de la Culture de Ahuntsic-Cartierville, Montreal
- Conscience et Racine**, exhibition and artist residency, Grave, Victoriaville, Quebec
- Renouée**, performance installation, Centre National d'exposition, Jonquière, Quebec
- 2006 **Rites Transitoires**, exhibition and artist residency, AdMare, Magdalen Islands, Quebec
- Se Dénaturé / Se re-naturé**, installation, curator Françoise Belu, Centre de Créativité du Gesù, Montréal, Quebec
- 2005 **Mémoire : Nathalie Levasseur**, exhibition and artist residency, Gallery Irohani, Osaka and Aogaki Cho Japon. By invitation.
- 2005, 4,2 **Mondes indigènes**, (Centre d'exposition Raymond-Lasnier, maison de la culture de Trois-Rivières) (Centre d'exposition de Mont-Laurier) (Maison des Cultures Amérindiennes, Mont Saint-Hilaire) (Maison du Village, Val-David), Quebec, (Centre culturel Le Chenail, Hawkesbury), Ontario
- 2004 **Suivre le flot, haïku sur la rivière**, site-specific work, Expo Culture Quebec Japon, Kashimo, Japon
- Mémoire I**, site-specific installation, Centre d'exposition de Mont-Laurier, Quebec

## Performances, Performative Installations, Participatory Works (selected videos are available (V.A.))

- 2009 **Voûte Céleste**, participatory and performative work, Nuit Blanche sur Tableau Noir, Montreal
- Ariane**, performance, *Pierre qui roule, 3<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> édition Symposium Art-Nature*, CIGG et CACP, St-André-Avellin, Outaouais, Quebec
- 2010-8 **Tresser des Liens Durable**, interactive performance with individual audience participation, CNE (Jonquière), Grave (Victoriaville), La Centrale galerie Powerhouse (Montréal), Centre d'exposition la Maison du Village ( Val David), Circle of all nations ( Kitigan Zibi Anishinabeg) Quebec
- 2008 **Au pied du Mur**, performance, photography and installation, Maison de la Culture de Ahuntsic Cartierville, Montreal (V.A.)
- 2006 **Rites Transitoires**, site-specific work and performance actions, artist residency, AdMare, Magdalen Islands, Quebec
- Pensée Nature II**, interactive installation and performance, writing in naturel setting, Japan and the Magdalen IIslands, artist residency, AdMare, Magdalen Islands, Quebec
- Territoires explorés II**, series of site-specific installation and performances in naturel settings, artist residency, AdMare, Magdalen Islands, Quebec
- Se dénaturer / Se re-naturer**, performance Centre de Créativité du Gesù, Montreal
- Se dénaturer / Se re-naturer**, performance video in collaboration with Suzanne Joly (video and slide show available)
- S'il s'agissait seulement...**, performance, pluridisciplinary event *Toutes choses de Paille*, Théâtre du Marais, Val Morin, Quebec (V.A.)
- 2005 **Qui suis-je ?** performance, *Kilomètre'art 2005*, Praxis art actuel, Parc Linéaire des Laurentides, Quebec (V.A.)
- Mémoires Sacrées I**, installation and performance, Galerie Irohane, Sakai, Osaka, Japon
- Mémoires Sacrée II**, performance, Praxis art actuel, Ste Thérèse and Théâtre du Marais, Val Morin (V.A.)
- Pensée Nature I**, interactive site-specific installation, Japanese environmental calligraphy, Kashimo, Japon
- Territoires Explorés I**, series of site-specific installations and performances set in natural surroundings, Kashimo, AogakiCho, Sakai, Japon, (V.A.)
- 2004 **Mise en Mémoire I**, *Expo Culture Québec Japon*, St Sauveur, Quebec
- 2002 **Rituel Nature**, poetic performance, Hawkesbury, Ontario. Maison du Village, Val-David et Mont Tremblant, Quebec
- 1993 **La noyade**, installation performance, *L'Oeil Écoute, Movement Exhibition*, multidisciplinary exhibit, Montreal (V.A.)

## Group Exhibitions (summary)

- 2012-10 **Symposium International de la Fondation Derouin**, guest artist, site-specific work, Val David, Québec
- 2010 **H<sub>2</sub>E<sub>A</sub>U**, interactive Site-specific work, Musée d'art contemporain des Laurentides, St-Jérôme, Quebec
- 2009 **Créateurs en quarantaine**, Centre d'exposition de Mont Laurier, Mont Laurier, Quebec
- Bleu**, small-scale works, Diagonale, Montréal
- 2009-7 **Pierre qui roule, 3<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> édition Symposium Art-Nature**, site-specific work, CIGG et CACP, St-André-Avellin, Outaouais, Quebec
- 2006 **Deux temps : la communication à l'ère des communications**, creative project l'Atelier de l'île de Val David, Quebec
- 2006-4 **Jaune Primaire**, contributing the work, *La Valise*, Maison de la culture Frontenac, Montreal
- 2006-5 **Exégèses, « art, histoire et contre-savoir »**, Centre d'exposition de Mont Laurier, Musée régional d'Argenteuil (St-André-d'Argenteuil) and Maison de la culture de Lachute, Gare de St-Jérôme, Place Lasnier (Ste-Agathe-des-Monts), Galerie d'art de Blainville, Quebec
- 2005 **Kilomètre'art 2005, 3 e édition, Repaires / repères**, site-specific work, Praxis art actuel, Parc Linéaire des Laurentians, Quebec
- Passé/Présent : L'objet d'art sans frontière, Mémoire Originelle**, Musée d'art contemporain des Laurentides, St-Jérôme, Quebec
- Cross-Canada Suitcase Tour 2005**, in collaboration with McCleave Gallery, Noa Scotia and Praxis art actuel, Quebec

- 2005-4 **Culture du Territoire**, and **Les Herbes**, Centre d'exposition la Maison du Village, Val-David, Quebec  
**Expo Culture Japon Québec**, exhibition and artist residency, Sakai, Osaka, Kashimo and Aogaki Cho (2005), Kashimo (2004), Japon
- 2007,5-3 **Fondation du MAC des Laurentides, Encan d'œuvres**, Musée d'art contemporain des Laurentides, St-Jérôme, Quebec
- 2004 **La Valise**, Praxis art actuel, Sainte-Thérèse, Quebec
- 2003 **Festival d'art contemporain des Laurentides, La ligne du Nord**, Centre des arts contemporains du Québec à Montreal, Mont Tremblant, Quebec
- 2003-2 **Les Jardins du Précambrien, Espace et densité, 6<sup>e</sup> Symposium International de la Fondation Derouin**, site-specific work, Val-David, Quebec
- 2002 **Champ libre**, site-specific work, Centre d'exposition du Vieux-Palais, Saint-Jérôme, Quebec
- 1999 **Québec, un accent d'Amérique**, Musée de la Civilisation and tourisme de Catalunya (Catalonian tourism department), Barcelona. By invitation.

#### Professional Involvements, Memberships, and Experiences

---

- 2010-6 Centre d'exposition La Maison du Village, *Member artist of Board of Directors*, Val David, Quebec
- 2007 Assistant to Yolanda Paulsen Quintana, (Mexique) *Symposium international d'art in situ 2007, Le voyage*, Fondation Derouin, Val David, Quebec
- 2006 Video collaboration for the performance-video, *Toucher* by Rachel Echenberg, *Viva, Art Action*, Praxis art actuel, Laurentians, Quebec.
- 2006 Assistant for artist Éric Cardinal's performance, part of *Viva, Art Action, L'Art vivant sur le territoire*
- 2006 Assistant to performer Yoyoyogasmama, (Indonésie), workshop, part of *Viva, Art Action, L'Art vivant sur le territoire*
- 2006- 5 Provided assistance for and restoration of the work by Maribel Portela, (Mexico) *Amérique baroque / Barroca America*, Fondation Derouin, Val David
- 2010-1 Various trainings sessions in managment, promotion and dissemination for cultural organizations, SMQ, RAAV, RCAAQ, CALQ et le CCL
- 2010- 3 Member artist of several artist-run centers, Sagamie (9-7), La Centrale galerie Powerhouse (9-4) and Diagonale (9-3), Est-Nord-Est (6-5)
- 2006-5 Programming selection panel, 2007-2008 and 2006-7, Centre d'exposition, La maison du Village, Val David, Québec
- 2010-1 Praxis art actuel, Member artist and Member of *Board of Directors (2006 to 2001)*
- 2010-1 Regroupement des Artistes en Arts Visuels du Québec (RAAV)
- 2010-99 Conseil de la culture et des communications des Laurentides (participation on various advisory committees)
- 2004 Collaboration on Manon Sabourin's work, *Bio et Manipulation Artistique*, Salle Alfred Pellan, Maison des arts de Laval, Quebec

#### Publication and the Media (summary)

---

- 2009 **Manière et Matière, Au Pied du Mur de Nathalie Levasseur**, Gilles Matte, *Vie des Arts*, no 214 spring 2009, p. 91, Montreal, Quebec  
**Un musée de l'imaginaire, Conscience et Racines de Nathalie Levasseur**, Chloë Charce, *Espace Sculpture 88*, summer 2009, p.39, 40, Montreal, Quebec  
**Rites Transitoires-Nathalie Levasseur**, publication of the site-specific work created on the Magdalen Island (2006), 2009, AdMare, Montreal, Quebec
- 2008 **Diagonale 01, le statut de la fibre en art actuel**, publication. Diagonale, centre des arts et des fibres du Québec, Montreal, Quebec. 2008
- 2007 **Les Jardins du Précambrien**, symposiums internationaux d'art in situ 2001-2006, p112-115, l'Hexagone, Montreal, Quebec
- 2006 **Langage Hybride**, artist book, with Michèle Campeau, *Projet Deux temps avec l'Atelier de l'île de Val David*, legal deposit.  
**Composer avec la nature**, Mylène Blanchet, *Vie des Arts*, no 203 summer 2006, p. 74, Montreal, Quebec  
**Deux-Temps : la communication à l'ère des communications**, catalogue, Atelier de l'île, Val David, Quebec
- 2005 **Thé, vent, Montagne**, anthology of poetry, p.14, Association des auteurs des Laurentides, Piedmont, Quebec  
**Kilomètre'art 2005, 3<sup>e</sup> édition, Repaires / repères**, catalogue, Praxis art actuel, Parc Linéaire des Laurentides, Quebec  
**Exégèses (Art, histoire et contre-savoir)**, booklet. Praxis art actuel. Ste Thérèse, Quebec  
**Relation et espace, Journal Voir**, Mauricie. Arts Visuels, Karine Gélinas, p. 9. Trois-Rivières, Quebec  
**Mémoire Originelle au MACL**, Reg'Art, artist portraits, Tv communautaire Basses-Laurentides and Passage d'Artistes, St-Jérôme, (Dvd Avail.)
- 2004 **Les valises 2000, 2002, 2004**, catalogue. Praxis art actuel. Ste-Thérèse, Quebec  
**La sculpture et le tout public/ Sculpture for everyone / La Ligne du Nord**, Serge Fisette, *Espace Sculpture 6Z*, printemps / spring 2004, p. 9-12, et **Paysage laurentien (suite)**, p. 12-14 Montreal, Quebec
- 2003 **La Ligne du Nord, festival d'art contemporain des Laurentides**, program, Centre des arts contemporains du Québec à Montreal  
**Suivez La Ligne**, *Vie des Arts*, no 191 summer 2003, p.21 Montreal, Quebec  
**Jardin du Précambrien. Symposium**. Fondation Derouin. Val David, Quebec
- 2002 **Espace et Densité. Art contemporain et multidisciplinarité. 6<sup>e</sup> symposium international**. Fondation Derouin, Val David  
**Val David, Espaces à explorer, Symposium international 2002, Vie des Arts**, no 188, automne 2002, p.92, 3 Montreal, Quebec  
**Val-David vibre à l'art contemporain, Le Devoir, culture**, Bernard Lamarche, p. b 8, Montreal, Quebec
- 2005, 2-1 Booklets : **Passé/Présent : L'objet d'art sans frontière, Champ libre, Jeunes@rt Laurentides**, MACL, Laurentians, St Jérôme, Quebec

#### Grants

---

- 2010-7,5-4 **CLD des Laurentides**, cultural fund, promotional tools, cultural event and extra-regional artis outreach, Quebec
- 2006, 5, 4 **Conseil des Arts et des Lettres du Québec**

#### Collections

---

(Fondation René Derouin, Val David)(Library and Archives Canada, Ottawa) (Les CALACS, Montreal) et Private collections in Quebec